

BURATTINI ALLE SERRE XX a cura dell'Istituto per i Beni Marionettistici e il Teatro Popolare è un appuntamento amato, diventato nel tempo una festosa tradizione per Grugliasco e per un pubblico sempre più ampio. Vent'anni rappresentano un traguardo importante: due decenni di storie, risate, emozioni, piccoli e grandi incanti che confermano la forza e l'attualità del teatro di figura, capace di affascinare, coinvolgere, far riflettere, generazioni diverse in un unico grande abbraccio culturale. Conferma di quanto il teatro di figura sia strumento vivo e fascinoso per raccontare, trasmettere valori coinvolgendo pubblici di ogni età: un'arte antica che continua a rinnovarsi, restando sorprendentemente moderna nel suo linguaggio universale. Cuore di questa speciale edizione sarà l'arrivo a Grugliasco, sabato 28 giugno, della compagnia indiana **Ravi Bhatt Puppet Show** che direttamente da Jaipur presenterà un classico delle marionette del Rajasthan, **Story Indian King**: una ghiottissima e rara occasione per un tuffo nei miti e nell'atmosfera dell'India più misteriosa. Naturalmente non potevano mancare gli amici più cari della rassegna che con talento e passione hanno contribuito negli anni al successo della manifestazione: **Armando Casaroli** e **Luisa Cordima de La Vecchia Soffitta** e **Valerio Sebastian Saccà** dei **Burattini Aldrichi**; così come non poteva mancare **Giusy Barbagiovanni** con le sue **Wunderkammer teatrali** in mostra per più fine settimana. E ancora nuove e consolidate sinergie: La **Bottega Teatrale**, la **Compagnia Progetto Zattera**, e l'**Accademia Teatrale "Mario Brusa"** che ci regalerà pagine giandujesche dimenticate e allestimenti di classici rivisitati, da Aristofane a Vittorio Alfieri, riletta col tocco evocativo o disincantato del teatro di figura. Infine, immancabile, la gioiosa, fertilissima collaborazione con gli attori speciali delle compagnie **Capolavoro** e **Barattolo** della **Cooperativa Paradigma**. Insomma vent'anni di festa per un'edizione da festa che spalancherà le porte del **Museo Gianduja** alla scoperta delle sue nuove e preziose acquisizioni.



CITTÀ
DI GRUGLIASCO
Città Metropolitana di Torino

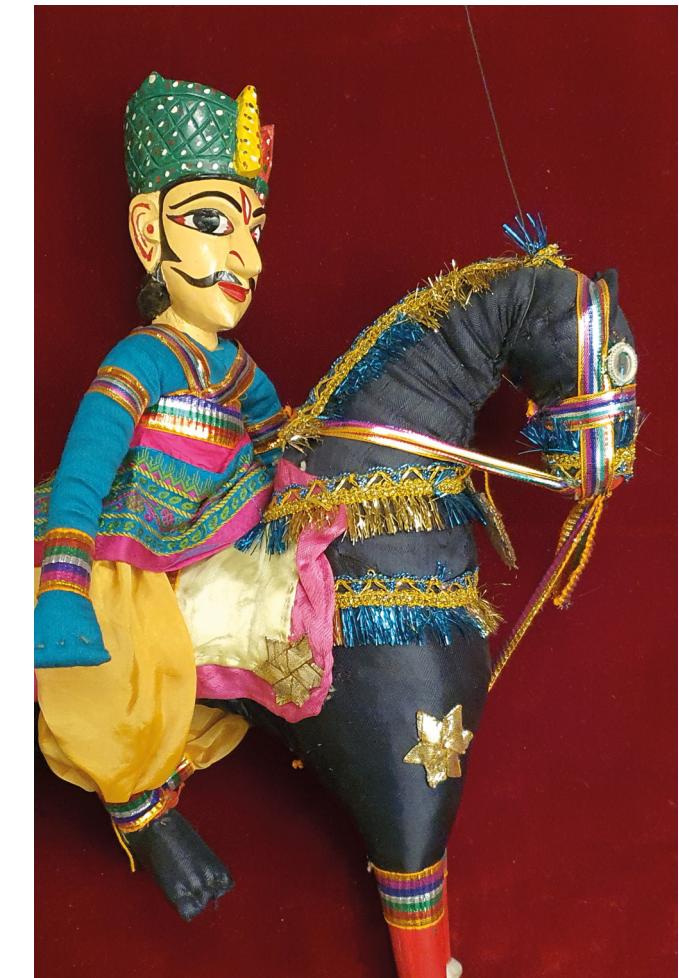
Accademia Teatrale
Mario Brusa

30
Accademia Teatrale
Mario Brusa

ISTITUTO PER I BENI
MARIONETTISTICI E
IL TEATRO POPOLARE

LE SERRE
Parco Culturale

BURATTINI ALLE SERRE
XX RASSEGNA DI TEATRO DI FIGURA
13 GIUGNO - 6 LUGLIO 2025
GRUGLIASCO / PARCO CULTURALE LE SERRE



VIA TIZIANO LANZA 3 – INGRESSO LIBERO
INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI: 360457237

VENERDÌ 13 GIUGNO

- ore 16,30 – Chalet Allemand

LE MIE WUNDERKAMMER TEATRALI

Presentazione dell'omonimo volume di Giusy Barbagiovanni (Im-premix Edizioni). L'autrice dialogherà con Alfonso Cipolla, curatore della mostra a lei dedicata.

- ore 17,30 – Museo Gianduja

LE WUNDERKAMMER TEATRALI

Inaugurazione della mostra di Giusy Barbagiovanni. L'esposizione si propone come l'invito a intraprendere un viaggio intimo ed esclusivo all'interno delle "camere delle meraviglie" ideate dall'artista: suggestive creazioni ispirate al teatro musicale, al balletto e all'opera lirica.

- ore 21 – Chalet Allemand

Accademia Teatrale "Mario Brusa" (Torino)

TURIN GRIS VERD

Tratto da un copione storico della Famiglia Lupi, con Elda Acquafresca, Giulia Broggiano, Lorenzo Gastino, Megan Misak, Marta Oroni, Stefano Rossetti, Matteo Schiavina, Martina Sciascia, la partecipazione straordinaria di Mario Brusa. La Grande Guerra vista con gli occhi della gente comune e dei pionieri dell'aria. Protagonista assoluto è Gianduja, che pur conservando i suoi toni burleschi, si fa portavoce della sofferenza di un'intera generazione. Il "grigioverde" del titolo richiama il colore delle divise dei soldati, ma anche i toni cupi di un tempo sospeso tra l'entusiasmo del progresso e l'orrore della guerra.

SABATO 14 GIUGNO

- ore 15-19 – Museo Gianduja

LE WUNDERKAMMER TEATRALI

Mostra di Giusy Barbagiovanni.

DOMENICA 15 GIUGNO

- ore 15-19 – Museo Gianduja

LE WUNDERKAMMER TEATRALI

Mostra di Giusy Barbagiovanni.

- ore 17,30 – Parco Le Serre

Compagnia Burattini Aldrichi (Milano)

MENEGHINO ALL'INFERNO

Con Valerio Sebastian Saccà. La Cecca rimprovera Meneghino perché passa il suo tempo in osteria invece di lavorare. Improvvissamente arriva il commendator Ferravilla per chiedere aiuto: ogni notte il Diavolo si presenta nel suo palazzo per reclamare la sua anima. Tra apparizioni infernali e scheletri, Meneghino finirà catapultato nelle fiamme dell'inferno in una vivace commedia popolare.

VENERDÌ 20 GIUGNO

- ore 15-19 – Museo Gianduja

LE WUNDERKAMMER TEATRALI

Mostra di Giusy Barbagiovanni.

- ore 21,45 / 22,45 – Villa Boriglione

Accademia Teatrale "Mario Brusa" (Torino)

MIRRA

Tragedia da tavolo da Vittorio Alfieri, con Elda Acquafresca, Giulia Broggiano, Lorenzo Gastino, Megan Misak, Marta Oroni, Stefano Rossetti, Matteo Schiavina, Martina Sciascia; regia di Alfonso Cipolla. Un singolare simposio per evocare la più intima e sconvolgente tragedia alfieriana. Prenotazione obbligatoria al 360457235.

SABATO 21 GIUGNO

- ore 15-19 – Museo Gianduja

LE WUNDERKAMMER TEATRALI

Mostra di Giusy Barbagiovanni.

DOMENICA 22 GIUGNO

- ore 15-19 – Museo Gianduja

LE WUNDERKAMMER TEATRALI

Mostra di Giusy Barbagiovanni.

- ore 17,30 – Parco Le Serre

Compagnia La Vecchia Soffitta (Torino)

IL POTPOURRI DEL SIGNOR FISCHIONI

Con Armando Casaroli e Luisa Cordima. Una vivacissima carrellata con i momenti più esilaranti degli spettacoli della compagnia, intrecciando personaggi classici e situazioni surreali in una girandola imprevedibile e spassosa. Spettacolo di narrazione e burattini.

SABATO 28 GIUGNO

- ore 17,30 – Chalet Allemand

Compagnia Ravi Bhatt Puppet Show (Jaipur, India)

STORY INDIAN KING

Un'occasione preziosa per lasciarsi trasportare nei racconti leggendari e nelle atmosfere incantate dell'India più profonda e misteriosa. La tradizione delle marionette del Rajasthan, infatti, ha origini antichissime, con oltre mille anni di storia. Lo spettacolo che viene presentato racconta una storia d'amore tra un principe e una ballerina di corte, contrastata dal Re che desidera una principessa come sposa per suo figlio. L'arte delle marionette del Rajasthan è tramandata da generazioni nella comunità Bhatt, una casta di burattinai per cui questa tradizione è mestiere e identità culturale. Spettacolo senza parole con marionette e musiche tradizionali dal vivo.

DOMENICA 29 GIUGNO

- ore 15,30 / 17 / 18,30 – Museo Gianduja

VISITE GUIDATATE AL MUSEO GIANDUJA

Un viaggio tra identità popolare, spirito critico e meraviglie della tradizione teatrale piemontese raccontati da una straordinaria raccolta di marionette e burattini per riscoprire la figura di Gianduja: icona Risorgimento capace di coniugare buon senso, generosità e impegno civile. Prenotazione obbligatoria al 360457235.

SABATO 5 LUGLIO

FESTA DELLE FARFALLE

- ore 17 – Tettoia

Compagnia Capolavoro

Cooperativa Paradigma (Grugliasco)

L'EVOLUZIONE INCIAMPA

Un piccolo racconto degli "inciampi" nella storia dell'evoluzione umana tra realtà e fantasia, tra divertimento e follia. Spettacolo con attori e burattini.

- ore 18 – Tettoia

Compagnia Barattolo

Cooperativa Paradigma (Rivoli)

LA BELLA BANDA È IN TILT

Storia di una band stonata e in crisi che ritrova il ritmo e la passione per la musica. Spettacolo con attori e burattini.

DOMENICA 6 LUGLIO

- ore 17,30 – Chalet Allemand

Compagnia Progetto Zattera (Varese)

CAREZZA PER UN GIGANTE

Di e con Martin Stigol. Un'animazione spettacolare che prende vita attraverso pupazzi e burattini, pronti a incantare i più piccoli con avventure emozionanti e momenti di dolcezza. Tra musica coinvolgente e un simpatico sputafuoco, si svela il mistero di un tesoro nascosto nel magico mondo del cantastorie.

- ore 20 – Chalet Allemand

Accademia Teatrale "Mario Brusa" (Torino)

GLI UCCELLI

Di Aristofane con Alessandro Bognandi, Francesca Bonello, Mauro Cipriano, Diletta De Luca, Mauro Galbiati, Luca Lamberti, Francesca Mariano, Fantisek Massero, Stefano Rossino. Si racconta di due ateniesi che, delusi dalla loro città, si uniscono agli uccelli per fondare Nubiculzia, una nuova comunità sospesa tra cielo e terra, tra il mondo degli dei e quello degli uomini. La commedia ironizza su potere, ambizione e illusioni politiche. Spettacolo per attori e muppet.